**Internasjonal engelsk**

(ENG4Z01 - Internasjonal engelsk)

**Språk og språklæring[Beskrivelse av hovedområdet](http://www.udir.no/Lareplaner/Grep/Modul/?gmid=0&gmi=24184&v=2&ho=24225)**

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* gjøre rede for grunnleggende trekk ved engelsk språkbruk og språkstruktur
* gjøre rede for grunnleggende prinsipper for oppbygning av tekster i ulike sjangrer
* analysere språklige virkemidler i ulike typer tekster
* gi eksempler på andre varianter av engelsk enn dem som brukes i det angloamerikanske kjerneområdet, og reflektere over deres særpreg
* gjøre rede for egne språklæringsstrategier og språklæringsmål

**Kommunikasjon**[**Beskrivelse av hovedområdet**](http://www.udir.no/Lareplaner/Grep/Modul/?gmid=0&gmi=24184&v=2&ho=24208)

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* bruke et rikt og nyansert ordforråd av generell og fagspesifikk art
* forstå og drøfte lengre framstillinger om allmenne og faglige emner
* bruke situasjonstilpasset språk i sosiale, faglige og interkulturelle sammenhenger
* skrive tekster med god struktur og sammenheng om allmenne, faglige og litterære emner
* presentere fagstoff muntlig, skriftlig eller i form av sammensatte tekster
* bruke og formidle informasjon basert på tallmateriale og statistikk
* bruke digitale hjelpemidler på en selvstendig, kritisk og kreativ måte til innhenting av informasjon, kommunikasjon og presentasjon av eget stoff
* gjøre rede for og vurdere kildebruk

**Kultur, samfunn og litteratur**[**Beskrivelse av hovedområdet**](http://www.udir.no/Lareplaner/Grep/Modul/?gmid=0&gmi=24184&v=2&ho=24218)

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* finne fram til og drøfte internasjonale utdanningstilbud og arbeidsmuligheter
* analysere og vurdere noen engelskspråklige mediers rolle i det internasjonale samfunnet
* drøfte ulike sider ved flerkulturelle samfunn i den engelskspråklige verden
* reflektere over hvordan kulturforskjeller og ulike verdisystem kan påvirke kommunikasjon
* drøfte noen internasjonale og globale utfordringer
* drøfte et utvalg av litteratur og sakprosa fra tiden etter 1950 og fram til i dag
* analysere og drøfte minst ett lengre litterært verk og en film
* presentere et større fordypningsarbeid med emne fra internasjonal engelsk eller et annet fag innen eget programområde og vurdere prosessen